

# xDNA™

Il futuro nella tecnologia di misurazione



Paraurti dalla Corea.  
Parafanghi dalla Germania.  
Sportelli dal Texas. Il colore da...?

## Di chi è la colpa?

Quando i colori ad effetto speciale non combaciano hai ben più di un problema. Com'è successo? Dov'è successo? Come può essere risolto?

X-Rite ti aiuta a rispondere a tutte queste domande con il rivoluzionario spettrofotometro MA98.

MA98 fornisce ben 10 angoli di misurazione e 2 angoli di illuminazione per creare un unico profilo 3D di ogni colore che serve come parametro per ottimizzare la comunicazione del colore dal disegno iniziale per la formulazione, la lavorazione e la garanzia di qualità.



**x-rite**  
right on color

Via Luigi Braille, 69-69a, Prato, 59100 Italia  
Tel. +39 0574 527755 • Fax +39 0574 527671 [www.xrite.com](http://www.xrite.com)

## EVENTI & appuntamenti



### Mario De Biasi

Budapest, 1956

È l'omaggio a uno dei più grandi fotoreporter italiani quello che Reggio Emilia tributa a Mario De Biasi con questa mostra dedicata alla tragica rivolta che scosse la capitale dell'Ungheria nell'ottobre-novembre 1956. Inviato di Epoca, De Biasi assistette all'insurrezione per la liberazione dal regime e alla revisione delle relazioni con l'Unione Sovietica con la proclamazione della neutralità da parte del Primo ministro Imre Nagy.

Il 4 novembre 1956 Budapest si sveglia all'alba invasa da cinquemila carri armati russi. Da lì a poco le truppe sovietiche imporranno con la forza un governo «amico» sopprimendo la resistenza della popolazione.

**Reggio Emilia, Palazzo Magnani  
dal 31 gennaio al 15 marzo**

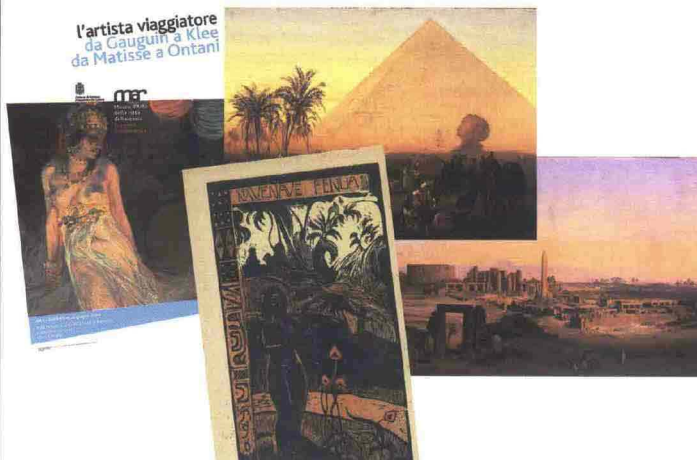
### L'artista viaggiatore.

Da Gauguin a Klee, da Matisse a Ontani

*A Ravenna è in corso una rassegna dedicata ai percorsi compiuti da alcuni dei più significativi artisti stregati dal mito del «pittore girovago». Il tema del viaggio vissuto quindi non più come semplice scoperta di nuovi luoghi, ma anche di orizzonti, popolazioni e culture sconosciute e diverse.*

*Tra Otto e Novecento le tendenze simboliste introdussero infatti un'interpretazione più misteriosa dell'Oriente, inteso come luogo di evasione e di sensualità. E i viaggi di Gauguin e degli artisti a lui contemporanei permisero l'introduzione nel gusto dell'epoca di nuove suggestioni e attrattive, influenzando profondamente anche il costume.*

**Ravenna, Mar — Museo d'Arte di Ravenna — dal 22 febbraio al 21 giugno**



**Déco**

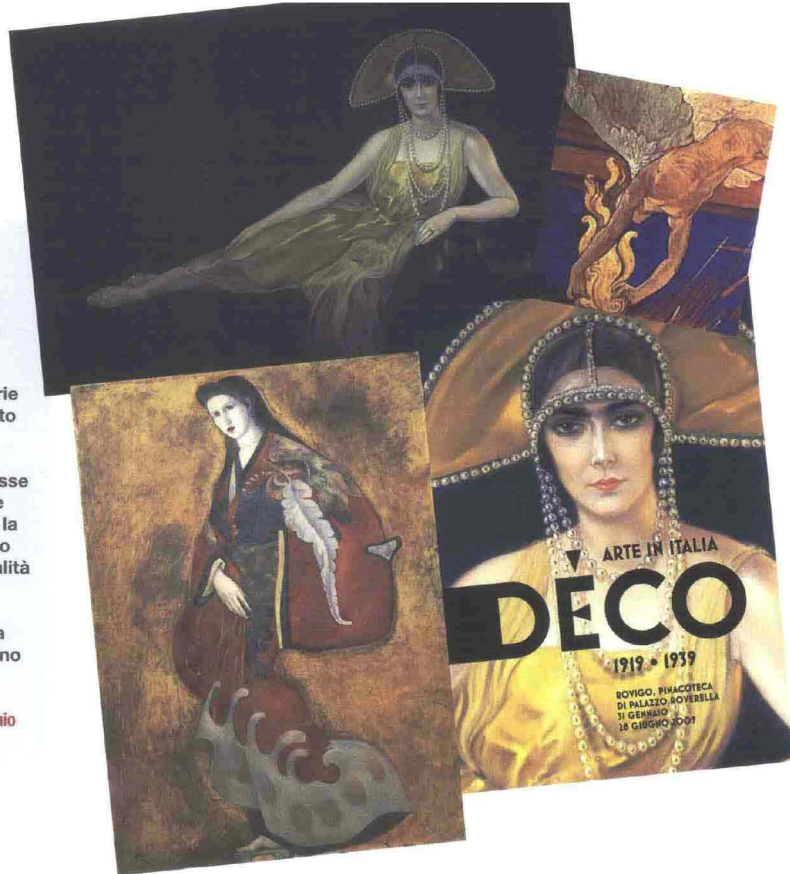
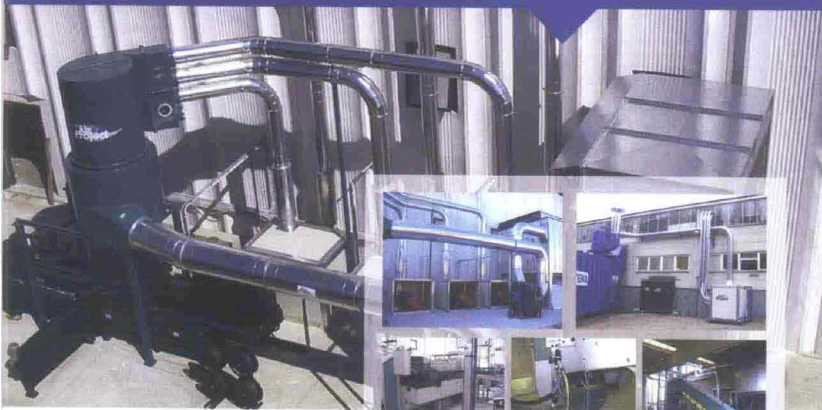
Arte in Italia 1919 - 1939

Nonostante la critica abbia sempre assegnato alla Francia il primato nella produzione artistica dell'Art Déco, anche l'Italia partecipò a quella temperie culturale con una posizione molto originale.

Lo testimonia questa mostra rovigina che racconta quanto fosse forte nel nostro Paese, tra le due guerre, il desiderio di esprimere la ricerca di una modernità in grado di superare la semplice funzionalità delle forme con l'aggiunta di eleganza e persuasività.

Un viaggio nel tempo alla ricerca di influenze artistiche che arrivano fino ai nostri giorni.

Rovigo, Palazzo Roverella — dal 31 gennaio al 28 giugno

**IMPIANTI DI ASPIRAZIONE REFLI**

**Air Project**

**Uffici e stabilimento:**

Via Boccioni, 4 - 23079 Varderio Inferiore (LC)  
tel. ++ 39 039 9284684 / ++39 039 5320088  
Fax ++ 39 039 507380 / ++39 039 5320055  
sito Internet: www.air-project.it \_ email: info@air-project.it

Air Project s.r.l. nasce ed ha come obiettivo la progettazione, la produzione e l'installazione di impianti d'aspirazione reflili nei settori: Cartiere, Cartotecniche, Ondulatori, Packaging, Arti Grafiche, Legatorie, Scatolifici, lavorazione fogli di alluminio.

Air Project s.r.l. ha progettato e realizzato impianti di ogni dimensione e potenziale per aziende piccole e grandi.

**visita [www.air-project.it](http://www.air-project.it)**

e richiedi via mail la login per accedere all'area riservata, dove potrai visualizzare le nostre referenze.



## EVENTI & appuntamenti

### Futurismo 1909-2009

Velocità + Arte + Azione

È a Milano che il Futurismo è nato e ha vissuto la sua prima stagione, ed è la stessa città a celebrarne il centenario con una mostra di circa 400 opere, oltre 240 delle quali sono dipinti, disegni e sculture.

Un'avanguardia rivolta e visionaria che seppe crearsi un vastissimo campo d'intervento multidisciplinare, con l'ambizione utopistica di ridisegnare l'intero ambito dell'esperienza umana in una chiave inedita.

Il percorso artistico della rassegna inizia dall'ultimo decennio dell'Ottocento, documentando la cultura visuale entro cui il Futurismo si formò, e si inoltra nella seconda metà del Novecento con alcuni dei protagonisti che a quel movimento guardarono o resero un omaggio esplicito.

Milano, Palazzo Reale — dal 6 febbraio al 7 giugno



### Eccellenza Italiana

Arte, Moda e Gusto nelle icone della pubblicità

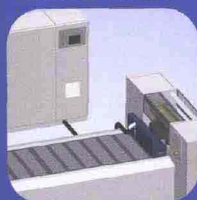
Oltre 100 opere, tra affiches e bozzetti, ideate dai grandi illustratori del calibro di Leopoldo Metlicovitz, Marcello Dudovich e Alearo Villa, e da alcuni tra i più importanti pittori italiani del XX secolo come Fortunato Depero, Lucio Fontana, Duilio Cambellotti e Giorgio De Chirico. Dalle prime campagne pubblicitarie tra Otto e Novecento fino al «boom» economico degli anni Sessanta, l'evoluzione del costume è passata attraverso l'espressività e la seduzione dei cartelloni pubblicitari realizzati da questi grandi illustratori, Dudovich su tutti, che seppero imporre canoni artistici e nuovi stili di vita negli italiani.

Ciliverghe di Mazzano (BS), Musei Mazzucchelli fino al 15 marzo



## Dai valore aggiunto alle tue stampe

Printing Plate Cleaner  
**TRESU**



Pulizia del cliché durante la tiratura

MCS  
**TRESU**



Kit di conversione Heidelberg

Offset Coating Concept  
**TRESU**



Retrofit gruppi di verniciatura

Flexo Concept  
**TRESU**



Verniciatura ad alta pressione

Con le  
soluzioni  
**TRESU**

TRESU Italia S.r.l. · Via Isonzo 119 · I-21042 Caronno Pertusella (VA) · Tel.: 02 69 59 202 · Fax: 02 69 59 742  
E-Mail: tresu@tresu.it · Website: www.tresu.com