



Fondazione Giacomini Meo Fiorot
Musei Mazzucchelli

Casa Museo *Giannaria Mazzucchelli* Museo della Moda e del Costume Museo del Vino e del Cavatappi Pinacoteca *Giuseppe Alessandra*

Servizi Educativi



Progetto didattico

L'abito fa il monaco.

Identità e moda da Pinocchio ai blue-jeans

Introduzione

L'acquisizione, all'interno del patrimonio museale, di nuovi manufatti, i **Pinocchi** della Collezione Tosi, che arricchiscono la sezione del Giocattolo all'interno del Museo della Moda e l'esposizione dedicata ai **blue-jeans**, con pezzi originali del XIX secolo, rappresentano, unitamente agli abiti presentati nella mostra **Il Teatro alla Moda**, il filo conduttore di un articolato progetto educativo, destinato a tutti i giovani in età scolare, dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Secondaria di II grado.

Il progetto ruota attorno al concetto di moda e identità, sollecitando la riflessione di bambini e ragazzi sul tema della foggia, anche con richiami storici, al fine di mettere in luce lo stretto legame tra tessuto/stile e abito/persona. Il tema, se risulta accattivante all'interno della fiaba collodiana che punta l'accento sul percorso di crescita e maturazione del burattino/bambino, diventa altrettanto coinvolgente attraverso l'accostamento di un pezzo della storia del costume internazionale, come il jeans, dapprima utilizzato come tessuto "da lavoro" dai marinai genovesi e poi assunto a simbolo, nel *denim* dell'America post-bellica, di uno stile di vita informale e perfino "ribelle".

La mostra *Il Teatro alla Moda*, che potrà essere fruita per un periodo più limitato, in quanto allestita tra dicembre 2010 e marzo 2011, offre lo spunto per valutare gli esiti storici e moderni della sartoria teatrale, finalizzata alla creazione di modelli per opere teatrali e balletti a partire dagli abiti di Coco Chanel per *Le Train Bleu* di Diaghilev, fino a Ungaro.

Articolazioni del progetto

1. **Titolo:** *Io, Pinocchio*

Destinatari: Scuola dell'Infanzia e Primaria (età 5-7)

Periodo: da aprile 2010 e continua

Tipologia: laboratorio

Costi: euro 4,50 a bambino

Descrizione: dopo l'osservazione di alcuni esemplari del burattino realizzati in legno, cartapesta e gomma, i bambini sono invitati a lavorare sulla conoscenza delle diverse parti che compongono la struttura corporea di Pinocchio, per ricreare, infine, un burattino "a grandezza naturale" in legno, vestito e accessoriato. Il laboratorio offre lo spunto per riflettere sul "cambiamento" che sottende il processo di crescita, in parallelo con la trasformazione da burattino a bambino del protagonista di Collodi.

2. **Titolo:** *Pinocchio entra in scena*

Destinatari: Scuola Primaria e Secondaria di I grado (età 8-12)

Periodo: da aprile 2010 e continua

Tipologia: laboratorio

Costi: euro 4,50 a bambino/ragazzo

Descrizione: dopo l'osservazione di alcuni esemplari del burattino realizzati in legno, cartapesta e gomma, i bambini sono coinvolti - anche attraverso la lettura di alcuni brani del racconto collodiano - ad assemblare un burattino di legno "a grandezza naturale" e a collocarlo in un apposito spazio scenico, allestito con alcuni elementi tipici della fiaba (il Grillo parlante, la fata, le diverse "tentazioni" incontrate dal burattino ecc...).

3. **Titolo:** *Tutti i colori del blu*

Destinatari: Scuola Primaria e Secondaria di I grado (età 8-12)

Periodo: da settembre 2010 a maggio 2011

Tipologia: laboratorio

Costi: euro 4,50 a bambino/ragazzo

Descrizione: la proposta prevede una breve visita guidata alla mostra del jeans, e la successiva sperimentazione della tintura naturale di una porzione di stoffa denim grezza con pigmenti di origine vegetale di diverse gradazioni del blu.

4. **Titolo:** *Le trame del denim*

Destinatari: Scuola Primaria e Secondaria di I grado (età 8-12)

Periodo: da settembre 2010 a maggio 2011

Tipologia: laboratorio

Costi: euro 3,50 a bambino/ragazzo

Descrizione: dopo aver visionato alcuni pezzi significativi esposti nella mostra del jeans, il laboratorio propone la sperimentazione della tessitura di una piccola porzione di tessuto denim secondo le regole che lo caratterizzano per trama e ordito.

5. **Titolo:** *Ke tipo sei?*

Destinatari: Scuola Secondaria di I e II grado (età 13-19)

Periodo: da settembre 2010 a maggio 2011

Tipologia: visita guidata + laboratorio

Costi: euro 3,50 a bambino/ragazzo

Descrizione: alla visita guidata della mostra segue una riflessione condivisa sul significato del capo in jeans dalla fine dell'Ottocento ai giorni nostri, anche sulla scorta di alcuni brani letterari che focalizzano l'attenzione sul rapporto tra moda e identità nei giovani. L'attività pratica prevede il riuso di alcuni elementi in denim (tasche, passantini, fascioni etc...) per ricreare accessori quali portachiavi, borsellini... Al termine dell'esperienza i ragazzi sono invitati a "lasciare traccia" del proprio passaggio intervenendo, con firme, strappi, toppe e quant'altro su un pantalone in jeans da inserire in una apposita installazione.

6. **Titolo:** *Il Teatro alla moda*

Destinatari: Scuola Secondaria di II grado e adulti (età 17-99)

Periodo: da dicembre 2010 a marzo 2011

Tipologia: visita guidata

Costi: euro 3,50 a ragazzo

Descrizione: la proposta didattica intende sollecitare l'attenzione del pubblico adulto sulle caratteristiche formali e di significato dei capi esposti, illustrati secondo il percorso storico che caratterizza il percorso.

Tempi

1.30/2 ore

Obiettivi generali

- Conoscere un museo della provincia di Brescia;
- Avvicinare la figura di Pinocchio, attraverso la visione di alcuni esemplari di burattini storici;
- Accostare il concetto di “moda” attraverso la visione di alcuni manufatti, tecniche e strumenti tessili dei secoli scorsi;
- Affinare le abilità progettuali e manipolative attraverso la realizzazione di un manufatto, anche ambientato;

I Servizi Educativi
Michela Valotti

FONDAZIONE GIACOMINI MEO FIOROT ONLUS

via Giammaria Mazzucchelli, 2 - 25080 Ciliverghe di Mazzano - Brescia (Italia)

Tel.: +39.030.212421 - Fax: +39.030.2124277 Codice fiscale: 98063030179 Partita IVA: IT03319200170

www.museimazzucchelli.it - info@museimazzucchelli.it



RegioneLombardia



Museo